

Program - Maroko, foto potep

A. Maroko foto potep, s tečajem fotografije, opisni program

Trasa poti: Fez – Volubilis – puščava Merzuga (kamelji safari) – Ait Benhaddou – Ouzud - Marakeš

Posebnost potovanja je, da ga vodi vodnik, ki hkrati vodi tudi tečaj fotografije. Le tega bomo imeli pred potovanjem, za vse prijavljene (kratki tečaj z osnovami), potem pa tudi na licu mesta, se pravi na potovanju samem. Vsak dan bomo pogledali slike, jih predebatirali, imeli vsak dan svojo nalogo pri slikanju in se učili nekaj drugega (od portretne fotografije, preko pokrajinske fotografije, makro fotografija, uporaba bliskavice etc etc). Tako je avantura podrejena motivom, krajem in času za najboljše fotografije, druženja zvečer pa predvsem ob posnetih fotografijah in debate na temo tistega dne.

Potovanje Maroko fotopotep je namenjeno predvsem tistim, ki radi fotografirate.

Vozimo se s kombijem/mini busom, z loklanim šoferjem. Naredimo okoli 1500 kilometrov. Na poti jemo v restavracijah (razni tajini in kuskusi) in obcestnih ad-hoc mesarnah, kjer ti naredijo najboljše čevape ever. Seveda brez svinjine in alkohola (ki se ga da kupiti v večjih supermarketih, v večjih mestih).

Potovanje začnemo v **Fezu**, ki presune s svojo »srednjeveško« medino. Nekdanja prestolnice Maroka je še vedno njegovo intelektualno središče. V spremstvu lokalnega vodnika se podamo v labirint največje medine na svetu, med ogledom pa obiščemo tudi vrsto delavnic in prodajal oz tržnic (sukov), kjer lahko izostrimo naš čut za barvanje, pa tudi za fotografiranje, saj bo treba uporabiti marsikateri trik, da prideš v stik z ljudmi in jih slikaš. Sledi ogled okoliških znamenitosti, ostankov rimljanskega imperija v **Volubilis**.

Pot nadaljujemo preko osrednjega Atlasa z enim najlepših roadtripov na potovanju, ko se bomo ustavljali na poljih, ob pogledih na Atlas in kar tako, ko bo kaj zanimivega ob cesti. Nekje tudi prespimo.

Cilj naslednjega dne je **puščava okoli Merzouge (Erg Chebbi)**, kjer se najprej spoznamo z berbersko glasbo Gnawa. Tam najamemo kamele in gremo v karavani med sipine. Za boljšo fotografijo bomo najeli le nekaj kamel in se tako malo sprehodili peš, malo pa jahali kamele, da bomo motiv drugim, ki bodo slikali. Na sipine se povzpnejo ob sončnem zahodu in potem zjutraj še ob vzhodu. Prespimo v beduinskih šotorih med sipinami v oazi, zvečer pa po berbersko zažuramo (bobni, berberski viski in še kaj). Tisti z presežkom energije lahko pod roke vzamejo bord in se povzpnejo na stometrške sipine.

Na poti do palmovega gaja v Skouri se zapeljemo v **sotesko Dades**, ki ga krasi rdeče skalovje, nametano po dolini, palmovi gaji in spektakularna cesta. Prespimo v skoraj 200 let stari kasbi v palmovem gaju, v Skouri.

V **Skouri** se s kolesi zapeljemo po **palmovem gaju** (ali pa peš, če ne bo dovolj koles, kar se včasih zgodi). Ogledamo si še palačo, nato pa gremo dalje prek Ourzazateja, kjer obiščemo **filmski studio**, do Ait Benhaddouja.

Kasba v Ait Benhadiouju je ena najbolj fotogeničnih in glavna ugralka marsikaterega holivudskega filma, tudi Gladiatorja. Spali bomo v kasbi, pri domačinih. Če bo čas, pa se skopamo tudi v bazenu z najlepšim pogledom na kasbo.

Sledi premik preko visokega Atlasa do **najlepešega slapu v Maroku, do Ouzuda**. Na poti bo veliko postankov s prekrasnimi pogledi na pokrajino. V Ouzudu pa si pogledamo slap od spodaj, od zgoraj in gremo na en luškan treking prek tipične vasi v sotesko in tolmane, kjer se skopamo.

Zaključimo pa v **Marakešu**, rdeči prestolnici divjega maroškega juga. Ogledamo si glavne znamenitosti, vključno z medino, mošejo Kotubia, medreso Ben Youssuf in tržnico v židovskem predelu, zvečer pa doživimo neverjetno dogajanje na trgu Djema El Fna.

Nočitve: Spi se v hotelih brez lokalne kategorizacije, nekajkrat po želji pri domačinih na tepihih, v puščavi in pod slapovi Ouzud pa v berberskih šotorih.

Prevozi: Z najetimi kombijem/minibusom, brez lokalne kategorizacije, in z lokalnim voznikom.

Program priporočamo tistim, ki si želijo popotniškega načina odkrivanja sveta in radi fotografirate, pa če ste začetnik ali profi.

B. Maroko foto potep, program po dnevih

10 dni

1. polet iz Bergama ali bližnjega letališča v Fez, orientacijski sprehod po soukih in medini, kjer že lahko nastanejo prve fotografije pod močnim vtisom skosa v nek drugi vek; zvečer obisk lokalnega hamama (savna oz kopalnica); nočitev v medini
2. ogled Feza z lokalnim vodnikom: razne obrti, usnjarne, souki (tržnice), vodnjaki, mošeje, medrese (šole) in kermajčne delavnice
3. ogled rimljanskih ostankov Volubilisa, vožnja proti puščavi in prvo prečenje Atlasa, spimo v dolini Ziz
4. prihod v Erg Chebbi oz Merzougo, obisk lokalnega benda, ki špila tipično berbersko glasbo gnawa, potem pa najamemo kamele in v karavani pičimo v oazo pod več kot stometrske sipine, pofotkamo karavano, puščavo, gremo na sipine za sončni zahod, zvečer parti v berberskih ritmih, spimo pa v berberskih šotorih
5. sončni vzhod na sipinah, s pogledom na pesek, črno puščavo in Alžirijo, v kamelji karavani nazaj do Merzouge in premik proti soteski Dades (do 32. kilometra oz do vrha vzpetin, s prekrasnim pogledom na spektakularno cesto); nato pa spanje v Skouri
6. ogled palmovega gaja, palače, filmskega studi v Ourzazatu in naprej do kasbe Ait Benhaddou, kjer prespimo pri domačinu
7. naskok na vrh s prekrasnim pogledom, nato pa premik čez Atlaško gorovje proti najlepšemu slapu – Ouzudu, prespimo v berberskih šotorih
8. ogled slapov, treking v mehiško vas, v kanjon, do sotočja in jam (samo za tiste bolj fit) ter kopanje v tolmunih, nočitev v berber šotorih
9. zgodaj zjutraj premik v Marakeš, ogled (medresa Ben Youssuf, mošeja Kotubia, palača Bahia, obisk tržnice v židovskem predelu), zvečer naddogajanje na trgu Djema El Fna, nočitev
10. na letališče in proti domu

Program po dnevih
